

הסכם קיבוצי מיוחד

שנערך ונחתם ביום 16/6 2015

- מצד אחד

בין : העמותה לפיתוח שירותים חברתיים ראש העין (להלן : "העמותה")

לבין : ארגון העובדים 'מען-עמותה לסיוע לעובדים' (להלן : "הארגון" /או "מען") וועד מורי מרכז המוסיקה (להלן : "ועד המורים")

- מצד שני

הואיל והעמותה והארגון מעוניינים להביא לחתימה על הסכם קיבוצי, שיסדיר את העסקתם של המורים במרכז המוסיקה, בהסכם קיבוצי והכל בכפוף להוראות ההסכם ;
והואיל : והצדדים רואים לנגד עיניהם את המשך פעילותו של מרכז המוסיקה כמרכז תרבותי חשוב, תוך שמירה על צוות מורים איכותי ומגוון, והכל בכפוף להוראות ההסכם וכמפורט בו ;
והואיל : ועל רקע האמור לעיל ומתוך רצון להסדיר את העסקתם של המורים במרכז המוסיקה בהסכם קיבוצי הצדדים ניהלו ביניהם מ"מ על זכויות העובדים ושינוי המערך הקיים של ההסכמים החלים, והגיעו להסכמות, הכל כמפורט בהסכם קיבוצי זה להלן ;

לפיכך הוסכם, הוצהר ותחתנה בין הצדדים כדלקמן :

פרק א' - כללי

1. המבוא, הנספחים, הטיטות, המונחים והבוטלות

- 1.1. המבוא להסכם זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו. במקרה של סתירה בין האמור במבוא לבין האמור בגוף ההסכם, יהיה האמור בגוף ההסכם עדיף.
- 1.2. כותרות הסעיפים הינן לשם הנוחות בלבד ואין ללמוד מהן לעניין פרשנותו של ההסכם.
- 1.3. בכל מקום בו נזכר בהסכם זה חיקוק הכוונה הינה לחיקוק כפי שהוא מעת לעת, לרבות חיקוק הבא במקומו.
- 1.4. הסכם זה מתייחס לגברים ונשים כאחד ולשון נקבה גם לשון זכר במשמע ולהפך, אלא אם נאמר במפורש אחרת.
- 1.5. הסכם זה מתייחס ליחיד ולרבים כאחד ולשון רבים גם לשון יחיד במשמע ולהפך, אלא אם משתמעת כוונה אחרת.
- 1.6. הטיטות שהוחלפו בין הצדדים עובר לחתימת הסכם זה, לא ישמשו לפרשנותו.

2.16

2.16

N.)

S.A

2.16

2. פרשנות והגדרת מונחים

בהסכם זה:

- 2.1. המועד הקובע – תחילת ההסכם: 1.1.2015. מועד זה הינו המועד הקובע בכפוף לקבלת אישור ההסכם כמתחייב מהדין.
- 2.2. ארגון העובדים: ארגון העובדים 'מען-עמותה לסיוע לעובדים'.
- 2.3. מרכז המוסיקה: המרכז המופעל על ידי העמותה למתן שיעורי מוסיקה בקונסרבטוריון בראש העין. שיעורי מוסיקה – לרבות שיעורים יחידניים ואו קבוצתיים ואו ניהול הרכבים בהתאם להגדרה לחלן.
- 2.4. מורה: מי שעיסוקו במרכז המוסיקה הינו מתן שיעורי מוסיקה יחידניים (לתלמיד אחד) ואו שיעורים קבוצתיים ואו ניהול הרכבים במרכז המוסיקה, בין אם נקלט לעבודה במרכז המוסיקה לפני המועד הקובע ובין אם לאתרינו.
- 2.5. סטודנט: מורה ייחשב כסטודנט במידה וחיוו רשום ללימודים בתחום מקצוע הנגינה או התחום הרלוונטי להעסקתו ואינו בעל תואר אקדמי מוכר, תקופת העסקה של סטודנט לא תעלה על 3 שנים.
- 2.6. שעת הוראה: 60 דקות.
- 2.7. שכר הוראה: שכר המשולם למורה עבור מתן שיעור יחידני (לתלמיד אחד).
- 2.8. שכר ניהול מוסיקלי של הרכב: שכר המשולם למורה עבור מתן שיעור קבוצתי כאמור בסעיף 6.5.
- 2.9. תואר אקדמי מוכר: מורה ייחשב כבעל תואר לצורך חישוב שכרו בתנאי שהשלים את לימודיו והוסמך כבעל תואר אקדמי במקצוע הנגינה או בתחום הרלוונטי להעסקתו.
- 2.10. מוסד מוכר: קונסרבטוריון המוכר על ידי משרד החינוך, או מוסד אקדמי מוכר, או מרכז ללימוד מוסיקה המופעל על ידי עירייה או תאגיד עירוני מטעמה.

2.11. ותק מקצועי לצורך קידומי שכר לאחר המועד הקובע : ותק מקצועי לצורך דירוג שכר יחושב לפי הקריטריונים הבאים :

2.11.1. שנת הוראה במרכז המוסיקה תחשב כשנת ותק אחת ובתנאי כי עבודת המורה באותה שנת הוראה קלנדרית כללה 10 שיעורים לפחות בשבוע בין אם יחידניים ו/או קבוצתיים ; בין אם מדובר ב-10 שיעורים שכולם במוסד מוכר אחד או במצטבר במספר מוסדות מוכרים). בהקשר זה יובהר כי לצורך סעיף זה יבואו בחשבון גם שיעורים שאורכם קצר משעה ובתנאי שקיצורם אינו ביוזמת המורה. למען הסר ספק מובהר כי שיעורים הניתנים על ידי מורה במסגרת עיסוקיו האחרים, לא יכללו במניין חישוב הוותק לעניין סעיף זה.

2.11.2. בכפוף לאמור בסעיף 2.9 לעיל 7 שנות הוראה בהיקף של 10 שעות שבועיות לפחות בכל שנת הוראה במוסד מוכר, יהיו שוות ערך לתואר ראשון לצורך שיבוצו בטבלת דירוג השכר. למען הסר ספק מובהר כי שיעורים שניתנו על ידי מורה באופן פרטי, במסגרת עסקו העצמאי, לא יבואו בחשבון לעניין סעיף זה כמו כן מורה ללא השכלה אקדמית לא יוכל להתקדם בטבלת השכר לתארים מתקדמים יותר מתואר ראשון, אלא רק להתקדם בותק.

2.11.3. מורה בעל רקורד מוכח ומתועד לשיקול דעת מנהל מרכז המוסיקה בתחום היצירה ו/או הופעות מוסיקליות בולטות – יחשבו שנות הפעילות האמנותית שלו כשנות ותק לצורך חישוב שכר ובתנאי כי מספר ההופעות לא פחת מ- 4 לשנה קלנדרית. הסמכות להכיר ברקורד של מורה לצורך סעיף קטן זה תהיה נתונה למנהל מרכז המוסיקה.

2.11.4. שנת שירות צבאי ו/או שירות לאומי ו/או שירות אזרחי תיחשב כשנת ותק אחת.

2.11.5. מורים שיתקבלו לעבודה לאחר המועד הקובע יחושב להם הוותק המקצועי לצורך קביעת שיבוצם בטבלאות השכר באופן ששנת עבודה בהוראת מוסיקה בהיקף של 10 שעות הוראה לפחות בשנת הוראה במוסד מוכר תיחשב כשנת ותק.

2.12. ריכוז – ניהול וריכוז תחום במסגרת הפעילות השוטפת של מרכז המוסיקה.

2.13. מטלות נלוות להוראה ללא תשלום נוסף – השתתפות בעד שתי וועדות מבחני הקבלה לקונסרבטוריון, השתתפות בעד שתי וועדות מבחני השמעה לתלמידי הקונסרבטוריון. השתתפות בשתי ישיבות שנתיות כלל מוסדיות / מחלקתיות כפי שידרש. השתתפות פעילה של חברי סגל המורים בקונצרט חצי שנתי וקונצרט סיום והגשת תכנית עבודה שנתית.

3. תחולת ההסכם

3.1. הסכם זה יחול על:

א. הצדדים להסכם;

ב. המורים במרכז המוסיקה כהגדרתם לעיל, בין אם הועסקו במועד הקובע ובין אם נקלטו לעבודה לאחר מכן.

4. תוקף ההסכם וביטול הסכמים קודמים

4.1. הסכם זה יהיה בתוקף למשך 3 שנים מהיום הקובע, וימשיך להיות בתוקף לתקופת של 24 חודש נוספים אלא אם 4 חודשים לפני תום תקופת ההסכם הודיע צד מהצדדים להסכם כי הוא מבקש לפתוח מו"מ על הסכם קיבוצי חדש או כי הוא מבקש להכניס שינויים בהסכם זה וחוזר חלילה.

4.2. הסכם זה יחתם בראשי תיבות ויועבר לממונה על השכר במשרד האוצר כדי לקבל את אישורו על הסכם זה. היה וינתן אישור הממונה על השכר להסכם, יחתם ההסכם בחתימות מלאות וייכנס לתוקפו. בעת הפניה לממונה על השכר תבהיר העמותה את עמדתה לפיה היא מבקשת את אישורו להסכם על כל האמור בו ולרבות לתשלום התוספות המעוגנות בהסכם זה החל מהמועד הקובע.

4.3. החל מהמועד הקובע, מבוטלים בזאת כל ההסכמים, ההסדרים, החוזים, הנחלים והנהגים הנושאים אופי קיבוצי ואו אישי, שהיו בעמותה ובמרכז המוסיקה ערב היום הקובע בנושאים שהוסדרו בהסכם זה, וזאת אלא אם נקבע אחרת בהסכם זה. מובחר כי הסכם זה לא ימעט ואו יגרע מזכויות אחרות שניתנו למי מהמורים, ככל שניתנו, עובר לחתימת הסכם זה, וככל שאלה לא הוסדרו ואו שונו במפורש בהסכם זה. בכל מקרה לא יהיה המורה זכאי לכפל תשלום. אין באמור לעיל כדי להטיל חובות נוספים ואו עלויות נוספות על העמותה ואו לגרע משיקול דעתה בנוגע להמשך מתן אותן זכויות אחרות, ככל שניתנו למי מהמורים, עובר לחתימת הסכם זה ובכפוף להוראות הדין.

פרק ב' – שכר ותנאי עבודה

5. הגדרת משרה

לצורך חישוב זכויות סוציאליות, משרה מלאה של מורה תהיה בת 30 שעות הוראה בשבוע הוראה – לרבות המטלות הנלוות וניהול הרכבים ולמעט ריכוז. היה ותמורה יקבל שעות ריכוז יבוצע חישוב הזכויות הסוציאליות לגבי הריכוז כפי היחס שבין שעות הריכוז למשרה בהיקף של 42.5 שעות ריכוז שבועיות.

6.7. מורים בעלי ותק של 20 שנים ויותר, אשר החלו בעבודתם במרכז המוסיקה לפני 1 ספטמבר 2014, יקבלו בשנתו הראשונה של הסכם זה שכר לפי ותק של 20 שנים, גם אם ויתקם בפועל הינו גבוה יותר. מורים אלו ימשיכו להתקדם בדרגות השכר בהתאם לטבלת השכר. כך למשל, מורה בעל ותק של 25 שנים, לצורך הסכם זה, יקבל שכר במועד הקובע בהתאם לטבלת השכר לפי ותק של 20 שנים, וביום 1.9.2015 יקבל שכר לפי ותק של 21 שנים, וכן הלאה.

6.8. במהלך חודש אוגוסט בכל שנה קלנדרית שכרו של המורה באותו חודש ישולם לו כדלקמן- מחצית השכר הממוצע של אותו מורה בחודשים ספטמבר עד יולי לאותה שנה קלנדרית וכן ניצול יתרת ימי חופשה ממכסת החופשה הצבורה, ככל שנצברו (להלן: "שכר אוגוסט"). מורים שיתבקשו לעבוד באוגוסט יקבלו שכר נוסף על העבודה המתבקשת בהתאם למוגדר בהסכם זה.

6.9. שכר ההוראה יעודכן בהתאם לתוספות יוקר שיינתנו מעת לעת לאחר המועד הקובע ובהתאם לתנאיין.

6.10. יובהר כי מורה שהתקבל לעבודה לאחר המועד הקובע יתקבל בותק מקסימלי של 20 שנה גם אם ויתקו הכולל עולה על 20 שנה, על פי הגדרות בהסכם זה יתקדם בדרגות השכר לפי ותק מצטבר ל-20 שנה בהתאם לתנאי הקידום דלעיל.

7. תוספות סוציאליות

המורים יהיו זכאים לזכויות סוציאליות כמפורט להלן:

7.1. השתתפות בהחזר הוצאות נסיעה

המורים יהיו זכאים להשתתפות בהחזר הוצאות נסיעה בהתאם למקובל בשירות הציבורי ברשויות המקומיות ועל פי מקום מגוריהם. העמותה תשתתף בהוצאות הנסיעה של המורים, לכל הפחות בעלות של כרטיס חופשי חודשי בהתאם לאזור המגורים של המורה, ואו בעלות כרטיס אוטובוס הלוך-חזור ממקום המגורים של המורה למרכז המוסיקה ובחזרה.

7.2. הבראה

דמי הבראה ישולמו החל מתום שנת עבודתו הראשונה של מורה במרכז המוסיקה, וישולמו מדי שנה במשכורת חודש יולי. תשלום דמי הבראה יהיה בשיעורים הקבועים בצו ההרחבה הכללי במשק, וישולמו בהתאם להיקף המשרה בפועל וכפי תנאי צו ההרחבה.

7.3. חופשה שנתית

המורים יהיו זכאים לחופשה שנתית, לפי חוק חופשה שנתית במרכז המוסיקה ובמגבלת צבירה מקסימלית שלא תעלה עד 22 ימי חופשה לוותק מקסימלי, בהתאם להיקף משרתם בפועל ולויתקם בפועל במרכז המוסיקה. ניצול החופשה יהיה בחופשים בהם מרכז המוסיקה אינו עובד.

7.4. ימי מחלה

מורה יהיה זכאי לצבירה של 1.5 ימי מחלה בכל חודש ועד למכסת צבירה מכסימלית כחוק של 90 ימים. היעדרות מחמת מחלה, והתשלום בגינה יהיה בהתאם לחוק דמי מחלה, התשל"ו-1976 והתקנות שהותקנו על פיו.

7.5. פנסיה, ביטוחים וחיסכון

7.5.1. החל מהמועד הקובע, יבוטח כל מורה בקרן פנסיה מקיפה חדשה או בביטוח מנהלים כהגדרתם בצו הרחבה לביטוח פנסיוני מקיף במשק לפי חוק הסכמים קיבוציים, התשי"ז-1957. כל מורה זכאי לבחון את המסלול המתאים למצבו האישי והמשפחתי.

וידגש – בהתאם להוראות הדין, החובה לבטח בקרן פנסיה מקיפה מוטלת על העמותה, גם במידה שהמורה לא הודיע על בחירת קרן מאג על בחירת מסלול כמתואר לעיל. במקרה בו לא הודיע המורה על חקרן ואו המסלול בהם בחר, תבטח העמותה את המורה בהתאם לשיקול דעתה וההפרשות לפנסיה והניכויים יבוצעו בהתאם לצו ההרחבה הנ"ל.

7.5.2. החל מהמועד הקובע, העמותה תבצע הפרשות וניכויים בגין כל מורה, על פי אחת החלופות כדלקמן, בהתאם לבחירת המורה:

(א) קרן פנסיה – במקרה זה תבצע העמותה הפרשות משכר ההוראה בשיעור 6% לגמל, ו- 8.33% לרכיב פיצויי פיטורים, וזאת בנוסף לניכוי משכר ההוראה בגובה 5.5% עד 7% על חשבון העובד ועל פי בחירתו.

(ב) ביטוח מנהלים – במקרה זה תבצע העמותה הפרשות משכר ההוראה בשיעור 5% לגמל, 2.5% לביטוח אובדן כושר עבודה, ו- 8.33% לרכיב פיצויי פיטורים, וזאת בנוסף לניכוי של - 5% עד 7% לגמל על חשבון העובד (על פי בחירת העובד).

7.6. החפרשה בגין פיצויי פיטורים בשיעור 8.33% מהשכר תהיה בהתאם להוראות סעיף 14 לחוק פיצויי פיטורים, תשכ"ג-1963 (להלן: "חוק פיצויי פיטורים"), והיא מהווה כיסוי מלא וסופי של חובות המעסיק כלפי העובד בעת פיטורים, ללא צורך בהשלמת פיצויי פיטורים.

מובחר כי הפרשה זו בגין פיצויי פיטורים מזכה את העובד בכספים שהצטברו בקרן גם בעת התפטרותו ואו בכל מקרה של סיום יחסי עבודה בו העובד אינו זכאי לפיצויי פיטורים על פי חוק פיצויי פיטורים, למעט במקרה בו העובד אינו זכאי לפיצויי פיטורים על פי הוראות סעיפים 16 ו-17 לחוק פיצויי פיטורים, באופן מלא או חלקי, אז תהיה רשאית העמותה בהליך משפטי מקובל ותקין למשוך בחזרה את הכספים שהופקדו בקרן.

פרק ג' – סדרי עבודה ושנת הלימודים

8. שנת הלימודים

שנת הלימודים במרכז המוסיקה תימשך בתקופה שבין 1 בספטמבר ועד 31 ביולי.

פרק ד' – כללי

9. מעמד הארגון והוועד

9.1. ארגון העובדים יעביר לעמותה עם חתימת התסכם טפסי הצטרפות חתומים על ידי המורים לארגון העובדים ובהם הוראה לעמותה לניכוי דמי חבר לטובת מען בגובה 0.9% משכר המורים שהצטרפו לארגון מען. העמותה תנכה דמי חבר משכר המורים בהתאם לטופסי ההרשאה שיימסרו לה, ותעביר למען, אחת לחודש, רשימה מעודכנת של המורים שבגינם ניכתה דמי חבר, וכן את התשלום עבור המורים בגינם בוצע ניכוי כאמור.

9.2. הנהלת העמותת תנכה דמי טיפול ארגוני בגובה 0.5% משכרו של כל מורה שהסכם זה חל עליו ושאינו חבר בארגון העובדים מען, ותעביר למען, אחת לחודש, רשימה מעודכנת של המורים שבינם ניתנה דמי טיפול, וכן את התשלום עבור המורים בינם בוצע ניכוי כאמור.

9.3. החל במועד הקובע, יופסקו הניכויים משכר המורים המבוצעים היום תחת הכותרת "ניכוי ועד". ככל שתועלה בקשה להשתתפות בדמי ועד ייעשה הדבר ותוך הסכמה בין העמותה והוועד.

9.4. מוסכם בהתאם לדין ולחלכה הפסוקה, כי תעמותה הינה צינור בלבד להעברת דמי חבר, דמי טיפול ארגוני ומסי ועד ככל שיוכחו. תעמותה אינה נושאת באחריות ישירה על ניוכיים כאמור, אלא אם הם נעשו בניגוד לדין ו/או בניגוד לחלכה הפסוקה ו/או בניגוד להסכם קיבוצי זה.

9.5. ככל שהעבירה העמותה לארגון סכום כלשהו בגין דמי חבר ו/או דמי טיפול ו/או דמי מס' ועד, אשר בדיעבד התברר כי הסכום נוכח משכרו של העובד בטעות וארגון העובדים אישר שקיבל כספים ביתר, ו/או נקבע על ידי ערכאה שיפוטית כי נעשתה גביית כספים ביתר ו/או שלא כדין, יוחזר הסכום שהועבר ביתר לעמותה באמצעות קיזוז הסכום מהסכומים המגיעים לארגון על פי הסכם זה.

9.6. בלא למעט מהאמור לעיל, חויבה העמותה על ידי ערכאה שיפוטית לחשיב לעובד סכום שנוכה בטעות בהתאם לאמור לעיל, ולא הוחזר לה הסכום האמור על-ידי קיזוז כאמור, מכל סיבה שהיא, ישיב לה תאגרונו הסכום שנוכה בטעות.

9.7. מוסכם כי העמותה תעביר למען מדי שנה במהלך חודש אוקטובר רשימה של מצבת העובדים ותעדכן 21 יום מראש ביחס לכל שיוני במצבת העובדים, בין אם קליטה ובין אם סיום העסקה.

10. סכומי ברוטו וניכוי תשלומים בדיון

כל הסכומים והתשלומים המפורטים בהסכם זה הינם סכומי ברוטו, וינוכו מהם מסים ותשלומי חובה על פי כל דין.

11. שקט תעשייתי:

ארגון העובדים מתחייב כי במהלך תקופת תוקפו של הסכם זה לא ינקוט בצעדים ארגוניים ולא יכריז על סכסוכי עבודה, בנושאים המוסדרים בהסכם זה. סעיף זה יחול בתקופות המוארכות בהתאם לסעיף 4.1.

12. מיצוי תגביות:

הסכם זה ממצה את מלוא תביעות ארגון העובדים והמורים במהלך תקופת תוקפו של ההסכם. סעיף זה יחול בתקופות המוארכות בהתאם לסעיף 4.1.

13. הודע לארגון העובדים והוועד כי פעילות המרכז למוסיקה עשויה לעבור מהעמותה לתאגיד עירוני אחר ומוסכם על הצדדים כי ככל שתועבר הפעילות כאמור ימשיך ההסכם לחול על הצדדים לו ועל המורים וכי לא יחא בהעברת הפעילות כדי לפגוע בזכויות הצדדים להסכם ו/או המורים.

14. אישור ודיון

14.1. הסכם זה יוגש לרישום כהסכם קיבוצי מיוחד, לאחר אישורו כמתחייב מהדין.

14.2. החל מהמועד הקובע, ובכפוף לאישור ההסכם כדן, יועסקו מורים במרכז המוסיקה בהתאם להוראות ההסכם הקיבוצי.

ולראות באו הצדדים על החתום:

העמותה לשירותים חברתיים ראש העין

ארגון העובדים מען

ועד מורי מרכז המוסיקה

W. J. S. P. Co.

נספח ב טבלת קידום על פי תואר וותק הסכם קיבוצי מרכז למוזיקה

קידום מדורג: 3% ב-5 שנים ראשונות, 2% ב-10 השנים הבאות, 1% בכל שנה מעל 15 שנים

ותק	סטודנט	תואר ראשון	תואר שני	תואר שלישי	בכיר
0	55	60	65	75	85
1	56.65	61.8	66.95	77.25	87.55
2	58.3495	63.654	68.9585	79.5675	90.1765
3		65.56362	71.02726	81.95453	92.8818
4		67.53053	73.15807	84.41316	95.66825
5		68.88114	74.62123	86.10142	97.58161
6		70.25876	76.11366	87.82345	99.53325
7		71.66394	77.63593	89.57992	101.5239
8		73.09722	79.18865	91.37152	103.5544
9		74.55916	80.77242	93.19895	105.6255
10		76.05034	82.38787	95.06293	107.738
11		77.57135	84.03563	96.96419	109.8927
12		79.12278	85.71634	98.90347	112.0906
13		80.70523	87.43067	100.8815	114.3324
14		82.31934	89.17928	102.8992	116.6191
15		83.14253	90.07108	103.9282	117.7853
16		83.97396	90.97179	104.9674	118.9631
17		84.8137	91.8815	106.0171	120.1527
18		85.66183	92.80032	107.0773	121.3543
19		86.51845	93.72832	108.1481	122.5678
20		87.38364	94.66561	109.2295	123.7935
21		88.25747	95.61226	110.3218	125.0314
22		89.14005	96.56838	111.4251	126.2817
23		90.03145	97.53407	112.5393	127.5446
24		90.93176	98.50941	113.6647	128.82
25		91.84108	99.4945	114.8013	130.1082
26		92.75949	100.4894	115.9494	131.4093
27		93.68708	101.4943	117.1089	132.7234
28		94.62396	102.5093	118.2799	134.0506
29		95.5702	103.5344	119.4627	135.3911
30		96.5259	104.5697	120.6574	136.745

נספח א להסכם קיבוצי מרכז למודיקה

שם	מפעלה	תפקיד	וותק מקצועי	וותק בראש העין	ראשית/תעודות	מספר שעות עבודה לחודש	שכר נכחי לשעת חריב/תמורה	שכר נכחי לשעת חריב/תמורה
גיא יונה	קרמולובסקי	מורה לתופים, מדריך	13	13	בוגר רימון השיגים = שווה לתואר	66	62.5	100
עידית קרימולובסקי	יפרת ירון	מורה לפיתוח קול, מנצח	16	13	תואר ראשון ושני	50	82.5	100
חוסון ירון	סמיון גולרברג	מורה לגיטרה, מדריך	7	7	בחינוך + תעודת התמחות בחינוך	70	60	100
נעם מלכה	עומר ריזי	מורה לגיטרה	33	10	תואר ראשון - רואל קולג' לודון	36	62.5	150
סמיון גולרברג	סיון אלבו-בחור	מנצח תזמורת	16	3	תואר ראשון - אקדמיה למוסיקה, ת	134	52.5	100
עומר ריזי	יהודית רזנטל	מורה לגיטרה	15	15	B.I.D	29	52	100
סיון אלבו-בחור	רונית גלעד	מורה לפסנתר ג'אז	7	3	תואר ראשון - אקדמיה למוסיקה	24	55	100
יהודית רזנטל	קורן ג'רשטיין	מורה לכינור	6	6	תואר ראשון ושני אוניברסיטת תל א	93	66	100
שי יפרת	אילן בן-אריה	מורה לתופים, מדריך	21	7	אין תואר	20	52.5	100
רונית גלעד	רייזר וולדמיר	מורה לקליינט	4	4	תואר ראשון במוסיקה - קונסרבטור	44	70	100
קורן ג'רשטיין	טיטאנה רייזר	מורה לגיטרה	7	2	תואר ראשון - אקדמיה למוסיקה, ת	43	62.5	100
אילן בן-אריה	אורית גורי זולטוב	מורה לסקסופון	40	3	?	28	57.5	100
רייזר וולדמיר	רדאיל מהארי	מורה לכינור	20	14	אין תואר אין קובעים שכר 7777 ק	56	52.5	100
טיטאנה רייזר	ליד שוארקה	מורה לפסנתר	42	14	תואר ראשון ושני	40	50	75
אורית גורי זולטוב	ניב אפלבוים	מורה לחליל צד	42	14	תואר ראשון ושני	174	60	100
רדאיל מהארי	זאב גרינשטיין	מורה למנדולינה, מנצח	27	5	תואר ראשון	36	52.5	100
ליד שוארקה	הררי אלון	מורה לחליל צד	5	3	תואר ראשון	129	65	100
אפלבוים ניב	טוביה דקל	מורה לתופים	4	1	בוגרת ליונסקי תואר ראשון	42	52.5	100
זאב גרינשטיין		מורה לקלרינט וסקסופ	11	6	משלים לימודים לתעודת מרימון 777	80	55	100
הררי אלון		מורה לקול	40	5	תואר ראשון ושני	97	70	100
טוביה דקל		פתוח קול	1	1	תואר שני	32	70	100
		מורה לבס	10	10	תואר ראשון	25	70	80

סוף

אחוז השת"ח	מספר	מספר
11%	4,835.05	4,340.00
28%	6,816.68	5,330.00
4%	6,038.91	5,819.76
5%	2,232.51	2,121.63
-4%	1,529.02	1,600.00
18%	2,571.36	2,184.83
5%	2,038.93	1,949.93
3%	1,458.10	1,420.00
4%	1,415.50	1,360.00
5%	2,832.31	2,710.00
-12%	981.23	1,120.00
19%	1,858.66	1,562.50
9%	3,622.05	3,316.36
23%	1,787.97	1,455.00
33%	9,323.09	7,020.00
11%	1,240.37	1,119.68
2%	377.55	370.00
-2%	1,848.46	1,890.00
14%	2,842.80	2,502.50
33%	6,849.02	5,160.00
4%	735.59	710.00
3%	1,569.16	1,530.00
15%	64,804.29	56,592.18

אחוז השת"ח	מספר	מספר
-14%	300	350
7%	268	250
-11%	268	300
-19%	268	330
-25%	300	400
-19%	268	330
-17%	166	200
-12%	105.6	120
4%	166.6	160
4%	166.4	160
-51%	166.4	340
-20%	300	250
-65%	105	300
-16%	105.6	125
-11%	268	300
-34%	52.8	80
-1%	158	160
-59%	83	200
12%	268	240
7%	268	250
32%	52.8	40
-10%	179.2	200
-16%	4283.4	5085

אחוז השת"ח	מספר	מספר	מספר	מספר
13.7%	4,535.05	3,990.00	44	
28.9%	6,548.68	5,080.00		
4.6%	5,770.91	5,519.76		
9.6%	1,964.51	1,791.63		
2.4%	1,229.02	1,200.00	35.7	
24.2%	2,303.36	1,854.83		
7.0%	1,872.93	1,749.93		
4.0%	1,352.50	1,300.00		
4.1%	1,248.90	1,200.00		
4.5%	2,665.91	2,550.00		
4.5%	814.83	780.00		
18.8%	1,558.66	1,312.50		
16.6%	3,517.05	3,016.36		
26.5%	1,682.37	1,330.00		
34.7%	9,055.09	6,720.00		
14.2%	1,187.57	1,039.68		
4.5%	219.55	210.00	40	
4.5%	1,765.46	1,690.00		
13.8%	2,574.80	2,262.50		
34.0%	6,581.02	4,910.00		
1.9%	682.79	670.00		
4.5%	1,389.96	1,330.00		
17.5%	60,520.89	51,507.18		

Handwritten signature and date: 20/11/2018